



REPUBBLICA ITALIANA

Regione Lombardia

BOLLETTINO UFFICIALE

MILANO - GIOVEDÌ, 16 LUGLIO 2009

ESTRATTO DAL 2° SUPPLEMENTO STRAORDINARIO

Sommario

C) GIUNTA REGIONALE E ASSESSORI

DELIBERAZIONE GIUNTA REGIONALE 30 GIUGNO 2009 - N. 8/9744

Modalità di valutazione e di assegnazione dei contributi per la realizzazione dei progetti presentati dagli ecomusei riconosciuti e dalla Rete degli Ecomusei – Anno 2009 (l.r. n. 13/2007)

3

C) GIUNTA REGIONALE E ASSESSORI

(BUR2008030)

(3.5.0)

D.g.r. 30 giugno 2009 - n. 8/9744

Modalità di valutazione e di assegnazione dei contributi per la realizzazione dei progetti presentati dagli ecomusei riconosciuti e dalla Rete degli Ecomusei - Anno 2009 (l.r. n. 13/2007)

LA GIUNTA REGIONALE

Vista la legge regionale 12 luglio 2007, n. 13 «Riconoscimento degli ecomusei per la valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali ai fini ambientali, paesaggistici, culturali, turistici ed economici», nella quale è previsto che:

- la Regione concede contributi per la realizzazione e lo sviluppo degli ecomusei riconosciuti, compresi gli interventi di opere edilizie, acquisto di beni e attrezzature, fino al limite dal 50% della spesa sostenuta dall'ente proprietario o gestore;
- la Regione favorisce la creazione di una rete culturale degli ecomusei a livello nazionale e internazionale;
- la Giunta regionale definisce i criteri per l'assegnazione dei contributi;
- la deliberazione regionale deve contenere le modalità di verifica sull'impiego dei contributi;
- i contributi sono erogati con atto del dirigente della direzione generale competente;

Richiamato il DPF 2009/2011, che al punto 2.3 Culture, Identità e Autonomie individua quale chiave di volta della prospettiva regionale in ambito culturale, l'integrazione degli aspetti culturali - materiali e immateriali - così da valorizzare, anche sotto il profilo economico, il patrimonio e il suo territorio, evolvendo dalla fase di recupero e conservazione a quella di valorizzazione e indica, tra le linee-guida per il prossimo triennio, la valorizzazione delle culture e delle tradizioni popolari e la diffusione dei saperi, nell'accezione di bene o servizio culturale, come sapere destinato al maggior numero possibile di persone e non solo come patrimonio da conservare;

Richiamata la d.g.r. n. 8/6643 del 20 febbraio 2008 con la quale sono stati approvati i criteri e le linee guida per il riconoscimento degli ecomusei in Lombardia, in applicazione della legge regionale 12 luglio 2007, n. 13 e la successiva d.g.r. n. 8/7873 del 30 luglio 2008 con la quale sono stati riconosciuti i primi 18 ecomusei e sono state impartite raccomandazioni di ordine generale per l'ulteriore miglioramento dei progetti ecomuseali;

Dato atto che con d.d.u.o. n. 1010 del 6 febbraio 2009 «Riconoscimento degli ecomusei in Lombardia - Anno 2009 - Modalità di presentazione della domanda per la richiesta di riconoscimento» è stato avviato il secondo riconoscimento degli ecomusei, il cui termine di presentazione delle domande è scaduto il 31 marzo 2009;

Preso atto che, con specifico Protocollo di Intesa, in data 4 marzo 2008 si è costituita la Rete Ecomusei di Lombardia, alla quale ad oggi hanno aderito con proprio atto n. 24 soggetti, avente, tra altri, i seguenti obiettivi: migliorare la conoscenza degli Ecomusei aderenti; favorire la collaborazione, l'interazione e il costante contatto tra gli stessi; sviluppare e condurre iniziative comuni, così come elaborare, presentare e gestire progetti concordati, condividendo le risorse per la loro realizzazione; fungere da collegamento con altre Reti Italiane e Internazionali degli Ecomusei;

Ritenuto, in attuazione dell'art. 4, comma 2, della richiamata legge regionale 13/2007, di individuare:

- i criteri e le modalità di assegnazione di contributi regionali per spese correnti operative relative ad attività e progetti presentati da Ecomusei riconosciuti, ai sensi della l.r. 12 luglio 2007, n. 13, per l'anno finanziario 2009, allegato A, parte integrante e sostanziale alla presente deliberazione, con i quali sono altresì previste le modalità di verifica della realizzazione degli interventi e del corretto utilizzo dei finanziamenti;
- i criteri per l'assegnazione di contributi regionali per spese correnti operative relative a progetti presentati dalla Rete Ecomusei di Lombardia ai sensi della l.r. 12 luglio 2007 per l'anno finanziario 2009, allegato B, parte integrante e sostanziale alla presente deliberazione, con i quali sono altresì pre-

viste le modalità di verifica della realizzazione degli interventi e del corretto utilizzo dei finanziamenti;

Dato atto che i contributi regionali, ammontanti a € 700.000,00 (settecentomila) per spese correnti operative, finalizzati alla valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali, compreso l'acquisto di beni, servizi e attrezzature, necessari al funzionamento degli ecomusei riconosciuti e della Rete Ecomusei di Lombardia, che saranno messi a bando con successivo atto del dirigente della Unità Organizzativa Diffusione dei saperi, trovano copertura sul capitolo 2.3.2.2.59.7141 del bilancio regionale 2009;

Ritenuto, inoltre, di riservare il 10% delle risorse previste al capitolo 2.3.2.2.59.7141, alla Rete degli Ecomusei di Lombardia per la realizzazione di progetti conformi ai criteri stabiliti nell'allegato B;

A voti unanimi, espressi nelle forme di legge

DELIBERA

1. di approvare l'Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto, contenente i «Criteri e modalità di assegnazione di contributi regionali per spese correnti operative relative ad attività e progetti presentati da Ecomusei riconosciuti ai sensi della l.r. 12 luglio 2007, n. 13 - Anno finanziario 2009»;

2. di approvare l'Allegato B, parte integrante e sostanziale del presente atto, contenente i «Criteri e modalità di assegnazione di contributi regionali per spese correnti operative relative a progetti presentati dalla Rete Ecomusei di Lombardia ai sensi della l.r. 12 luglio 2007, n. 13 - Anno finanziario 2009»;

3. di destinare il 10% delle risorse previste al capitolo 2.3.2.2.59.7141, alla Rete degli Ecomusei di Lombardia per la realizzazione di progetti conformi ai criteri stabiliti nell'allegato B;

4. di demandare a successivi atti del dirigente della Unità Organizzativa Diffusione dei saperi l'adozione degli atti conseguenti per la presentazione e l'approvazione delle domande di contributo regionale per progetti presentati dagli ecomusei riconosciuti ai sensi della l.r. 12 luglio 2007, n. 13, nonché dalla Rete Ecomusei di Lombardia;

5. di disporre la pubblicazione del presente atto sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia.

Il segretario: Pilloni

— • —

ALLEGATO A

Direzione Generale Culture, Identità e Autonomie della Lombardia
Unità Organizzativa Diffusione dei Saperi

Criteri e modalità di assegnazione di contributi regionali per spese correnti operative relative ad attività e progetti presentati da Ecomusei riconosciuti ai sensi della l.r. 12 luglio 2007, n. 13

«Riconoscimento degli ecomusei per la valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali ai fini ambientali, paesaggistici, culturali, turistici ed economici»

ANNO FINANZIARIO 2009

FINALITÀ

Regione Lombardia favorisce la costituzione, il riconoscimento e lo sviluppo degli ecomusei nel proprio territorio, per la valorizzazione del patrimonio materiale immateriale e del paesaggio, in aree di dimensioni e caratteristiche adeguate ed omogenee, nonché la creazione di una rete culturale degli ecomusei a livello nazionale e internazionale.

A tal fine, Regione Lombardia promuove le attività di ricerca, didattico-educative e di raccolta di documentazione da parte degli ecomusei riconosciuti, riguardanti la cultura materiale e immateriale, la storia e le tradizioni, l'ambiente naturale e antropizzato, per ricostruire, testimoniare, valorizzare e accompagnare lo sviluppo e la trasformazione degli ambienti di vita e di lavoro delle comunità locali.

I progetti di ricerca riguardanti l'attività di documentazione relativa alla cultura tradizionale, alla storia orale, ai saperi locali, ai beni immateriali e, più in generale, ai beni culturali che rivestono interesse etnoantropologico, sono realizzati in collaborazione con l'Archivio di Etnografia e Storia Sociale (AESS) di Regione Lombardia.

RISORSE REGIONALI – ANNO 2009

Regione Lombardia concede contributi per la realizzazione e lo sviluppo degli **ecomusei riconosciuti negli anni 2008 e 2009** fino al limite del 50% della spesa sostenuta dall'ente proprietario (1) o gestore dell'ecomuseo, per spese correnti operative finalizzate alla valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali, compreso l'acquisto di beni, servizi e attrezzature necessari al funzionamento dell'ecomuseo.

L'importo per l'anno 2009 è di € 630.000,00, per spese correnti operative, ferma restando la disponibilità di bilancio.

CHI PUÒ PRESENTARE LA DOMANDA

Possono presentare domanda gli ecomusei riconosciuti da Regione Lombardia ai sensi della l.r. 12 luglio 2007, n. 13, attraverso:

- il legale rappresentante dell'ecomuseo riconosciuto; oppure
- il legale rappresentante dell'ente gestore dell'ecomuseo riconosciuto.

Nel caso in cui a presentare la domanda sia l'ente gestore dell'ecomuseo, tale ruolo deve essere dichiarato e documentato nel questionario di autovalutazione di cui all'Allegato A della deliberazione di Giunta regionale n. 8/6643 del 20 febbraio 2008 «Criteri e linee guida per il riconoscimento degli ecomusei (legge regionale 12 luglio 2007, n. 13)», oppure dichiarato e documentato dal legale rappresentante dell'ecomuseo riconosciuto.

AMMISSIBILITÀ

Quali sono gli interventi ammissibili

I progetti presentati dovranno essere coerenti con la missione dell'ecomuseo e, in particolare, con le attività, gli interventi e le iniziative da realizzare, previsti nel programma pluriennale – requisito minimo 15 – di cui all'allegato A della richiamata deliberazione n. 8/6643 del 20 febbraio 2008 «Criteri e linee guida per il riconoscimento degli ecomusei (legge regionale 12 luglio 2007, n. 13)».

• **Progetti di studio**

Progetti di studio delle trasformazioni sociali, economiche, culturali e ambientali della comunità locale e del territorio, finalizzate alla formulazione di proposte di sviluppo sostenibile e condiviso del territorio.

Progetti di studio, rappresentazione e tutela dei paesaggi tipici lombardi.

• **Progetti di ricerca e di documentazione**

L'attività di documentazione relativa alla cultura tradizionale, alla storia orale, ai saperi locali, ai beni immateriali e, più in generale, ai beni culturali che rivestono interesse etnoantropologico, dovrà essere realizzata in collaborazione con l'Archivio di Etnografia e Storia Sociale (AESS) di Regione Lombardia: le modalità di ricerca e gli standard tecnici e qualitativi verranno definiti con i singoli ecomusei attraverso appositi accordi che tengano conto delle specificità locali.

• **Progetti didattico-educativi** riferiti alla storia, all'arte, alle tradizioni locali e all'ambiente.

• **Progetti di valorizzazione del territorio e del suo patrimonio** materiale, immateriale e paesaggistico.

• **Progetti di formazione e aggiornamento** degli operatori, anche volontari, degli ecomusei.

• **Progetti di sensibilizzazione e promozione allo sviluppo sostenibile** della comunità locale, con particolare riguardo alle istituzioni culturali, scientifiche e scolastiche.

Possono essere presentati un massimo di due progetti per ecomuseo riconosciuto, e un solo progetto per ogni tipologia d'intervento. Ciascun progetto deve rientrare in una sola tipologia d'intervento.

I progetti possono comprendere l'utilizzo di figure professionali tecnico-scientifiche a essi specificamente dedicate. Possono anche comprendere iniziative di comunicazione dei risultati ottenuti.

Spese ammissibili

- Spese di progettazione e di esecuzione dei progetti.
- Costo di prestazioni professionali e acquisto di beni e servizi.
- Spese generali (non devono superare il 5% del costo totale del progetto).
- Spese relative a personale interno (non devono superare il 10% del costo totale del progetto).

Quota di cofinanziamento e soglie minima e massima

Il soggetto proponente deve garantire una quota non inferiore al **50% del costo totale** del progetto.

Il costo totale del progetto deve rientrare, pena l'esclusione, tra un minimo di **€ 20.000,00** e un massimo di **€ 100.000,00**.

Ogni ecomuseo non potrà ricevere più di € 60.000,00 di contributo complessivo regionale.

MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Il dirigente competente con proprio atto approverà il bando con le modalità e i termini di presentazione delle domande di contributo e la relativa modulistica.

VALUTAZIONE DELLE DOMANDE – ISTRUTTORIA

Requisiti di ammissibilità

La mancanza di uno dei requisiti sotto elencati comporta l'esclusione del progetto dalla fase istruttoria:

- presentazione entro i termini;
- cofinanziamento pari almeno al 50% del costo totale del progetto;
- completezza della documentazione richiesta nel bando;
- rispetto delle soglie minima e massima per il costo totale del progetto;
- rispetto delle tipologie di intervento ammissibili.

Elementi di valutazione delle domande

Nella tabella che segue sono indicati gli elementi oggetto di valutazione e il relativo punteggio.

Elementi oggetto di valutazione	Punteggio
Esaustività e organicità del progetto, con particolare riferimento alla chiarezza nell'esporre gli obiettivi e i risultati attesi	6 organico e ben documentato 4 ben documentato 2 sufficientemente documentato 0 incompleto e/o disorganico
Coerenza del progetto con l'identità e la missione dell'ecomuseo	4 alta 2 media 0 bassa

(1) Come ente proprietario si intende il soggetto che ha costituito l'ecomuseo ai sensi dell'art. 2, comma 1, della legge regionale 13/2007.

Elementi oggetto di valutazione	Punteggio
Grado di coerenza del progetto con il programma pluriennale – requisito minimo 15 – di cui all'allegato A alla d.g.r. n. 8/6643 del 20 febbraio 2008 «Criteri e linee guida per il riconoscimento degli ecomusei (legge regionale 12 luglio 2007, n. 13)»	4 alta 2 media 0 bassa
Promozione al pubblico godimento di beni materiali e immateriali precedentemente non fruibili	4 presente 0 non presente
Presenza nel progetto di fasi esplicitamente dedicate a promuovere e favorire il coinvolgimento della popolazione al progetto ecomuseale	6 alta 4 media 2 bassa 0 non presente
Partenariato con altri soggetti (istituti culturali e/o di volontariato)	4 presente 0 non presente
Sponsor (contributo in denaro, beni o servizi) o accordi con fondazioni bancarie	4 presente 0 non presente
Presenza nel progetto di fasi esplicitamente dedicate alla comunicazione e diffusione della conoscenza del patrimonio materiale, immateriale e paesaggistico	4 presente 0 non presente
Inserimento in progetti o programmi di rilevanza regionale o dell'Unione Europea	4 presente (rilevanza europea) 2 presente (rilevanza regionale) 0 non presente

I progetti saranno inseriti in graduatoria solo se otterranno un punteggio superiore a 10.

L'assegnazione del cofinanziamento regionale avverrà sulla base della graduatoria, fino a esaurimento dei fondi disponibili.

Nel caso in cui si rendessero disponibili ulteriori risorse a bilancio, si procederà alla loro assegnazione sulla base della graduatoria.

Durata ed esito dell'istruttoria

L'istruttoria per la valutazione delle domande ammesse sarà terminata entro 120 giorni dalla data di scadenza della presentazione delle domande stesse.

Conclusa l'istruttoria, il dirigente competente con proprio atto approverà la graduatoria dei progetti ammessi a contributo e assumerà gli atti amministrativi conseguenti.

Gli esiti del procedimento saranno comunicati per iscritto.

EROGAZIONE DEL COFINANZIAMENTO – INFORMAZIONE – MODALITÀ DI VERIFICA

Modalità di erogazione del cofinanziamento

Il cofinanziamento sarà erogato in due soluzioni: il 75% a seguito dell'approvazione del progetto; il 25% a conclusione dell'intervento, a seguito della presentazione della rendicontazione tecnica e contabile.

Modalità di informazione e di comunicazione pubblica relative al progetto finanziato

Il soggetto beneficiario del contributo regionale si impegna ad evidenziare il ruolo di Regione Lombardia in tutte le iniziative di comunicazione pubblica delle attività realizzate nell'ambito del progetto finanziato. In particolare dovrà essere utilizzato – su tutto il materiale prodotto per la comunicazione, la promozione e la realizzazione dell'intervento – il marchio di Regione Lombardia (2) – Culture, Identità e Autonomie della Lombardia.

Modalità di verifica sull'impiego dei contributi

Al fine di consentire la verifica della realizzazione degli interventi e del corretto utilizzo dei finanziamenti, i soggetti interessati devono presentare:

- una relazione tecnica, a firma del coordinatore/referente dell'ecomuseo riconosciuto e responsabile del progetto, che evidenzii i risultati raggiunti e la stretta coerenza con il progetto approvato e cofinanziato da Regione Lombardia;
- la dichiarazione di responsabilità, sottoscritta dal legale rappresentante dell'ente beneficiario del contributo regionale (legale rappresentante dell'ecomuseo riconosciuto ovvero legale rappresentante del soggetto gestore l'ecomuseo riconosciuto);

– un rendiconto finanziario.

Allo scopo di effettuare il controllo degli interventi finanziati e per la valutazione dei risultati, la competente struttura regionale ha facoltà di effettuare verifiche in corso d'opera e a lavoro ultimato.

I contributi erogati sono vincolati alla realizzazione degli interventi per i quali sono stati concessi e non possono essere utilizzati per altre finalità. Ogni eventuale variazione del progetto deve essere preventivamente comunicata e autorizzata dalla competente struttura regionale.

In caso di mancato utilizzo delle risorse assegnate, anche per il mancato rispetto dei tempi, si provvederà alla revoca totale o parziale del finanziamento e al recupero delle somme erogate.

— • —

(2) Occorre attenersi alle disposizioni del «Manuale d'uso dell'utilizzo del marchio della Regione Lombardia», approvato con d.g.r. n. 9307 del 22 aprile 2009. Per ulteriori informazioni si veda la sezione *Uso del marchio* nel sito www.lombardiacultura.it.

ALLEGATO B

Direzione Generale Culture, Identità e Autonomie della Lombardia
Unità Organizzativa Diffusione dei Saperi

Criteri e modalità di assegnazione di contributi regionali per spese correnti operative relative a progetti presentati dalla Rete Ecomusei di Lombardia ai sensi della l.r. 12 luglio 2007, n. 13

«Riconoscimento degli ecomusei per la valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali ai fini ambientali, paesaggistici, culturali, turistici ed economici»

ANNO FINANZIARIO 2009

FINALITÀ

Regione Lombardia favorisce la costituzione e lo sviluppo della rete culturale degli ecomusei, nonché la creazione di una rete culturale degli ecomusei a livello nazionale e internazionale, ai sensi della legge regionale n. 13/2007, per promuovere il confronto tra eccellenze, migliorare la progettualità di sistema, diffondere la conoscenza e il trasferimento delle esperienze più significative (*best practice*).

Regione Lombardia sostiene, attraverso la rete degli ecomusei, iniziative di promozione e comunicazione, anche a livello nazionale e internazionale, di formazione e accompagnamento, di ricerca e sviluppo finalizzato alla crescita della qualità degli ecomusei, nonché di valorizzazione dei loro territori e del loro patrimonio materiale, immateriale e paesaggistico.

I progetti di ricerca riguardanti l'attività di documentazione relativa alla cultura tradizionale, alla storia orale, ai saperi locali, ai beni immateriali e, più in generale, ai beni culturali che rivestono interesse etnoantropologico, sono realizzati in collaborazione con l'Archivio di Etnografia e Storia Sociale (AESS) di Regione Lombardia.

RISORSE REGIONALI – ANNO 2009

Regione Lombardia concede, alla Rete regionale degli ecomusei, contributi per la realizzazione di progetti di promozione e comunicazione, anche a livello nazionale e internazionale, di formazione e accompagnamento, di ricerca, documentazione, valorizzazione e sviluppo finalizzati alla crescita della qualità degli ecomusei, fino al limite del 50% della spesa sostenuta dalla rete.

L'importo per l'anno 2009 è di € 70.000,00, per spese correnti operative finalizzate alla valorizzazione della cultura e delle tradizioni locali, ferma restando la disponibilità di bilancio.

CHI PUÒ PRESENTARE LA DOMANDA

La domanda è presentata dalla Rete regionale degli ecomusei attraverso il legale rappresentante dell'ente capofila.

AMMISSIBILITÀ

Quali sono gli interventi ammissibili

- **Progetti di ricerca e sviluppo finalizzati alla crescita della qualità degli ecomusei** – censimento dei valori materiali e immateriali degli ecomusei.

L'attività di documentazione, ricerca e sviluppo, relativa alla cultura tradizionale, alla storia orale, ai saperi locali, ai beni immateriali e, più in generale, ai beni culturali che rivestono interesse etnoantropologico, dovrà essere realizzata in collaborazione con l'Archivio di Etnografia e Storia Sociale (AESS) di Regione Lombardia.

- **Progetti di rilievo sovralocale di valorizzazione** dei territori degli ecomusei e del loro patrimonio materiale, immateriale e paesaggistico.
- **Progetti di formazione e aggiornamento** dei coordinatori/referenti e degli operatori, anche volontari, degli ecomusei.
- **Progetti di promozione e comunicazione degli ecomusei**, anche a livello nazionale e internazionale – aggiornamento e sviluppo del sito internet della rete.

La Rete può presentare più progetti, ma un solo progetto per ogni tipologia d'intervento. Ciascun progetto deve rientrare in una sola tipologia d'intervento.

I progetti possono comprendere l'utilizzo di figure professionali tecnico-scientifiche a essi specificamente dedicate. Possono anche comprendere iniziative di comunicazione dei risultati ottenuti.

Spese ammissibili

- Spese di progettazione e di esecuzione dei progetti.
- Costo di prestazioni professionali.

- Spese generali (*non devono superare il 5% del costo totale del progetto*).
- Spese relative a personale interno ai soggetti della rete dedicato alla realizzazione dei progetti (*non devono superare il 10% del costo totale del progetto*).

Quota di cofinanziamento

La Rete deve garantire una quota non inferiore al **50% del costo totale** del progetto.

EROGAZIONE DEL COFINANZIAMENTO – INFORMAZIONE – MODALITÀ DI VERIFICA

Modalità di erogazione del cofinanziamento

Il cofinanziamento sarà erogato in due soluzioni: il 75% a seguito dell'approvazione del progetto; il 25% a conclusione dell'intervento, in seguito alla presentazione della rendicontazione tecnica e contabile.

Modalità di informazione e di comunicazione pubblica relative al progetto finanziato

La Rete beneficiaria del contributo regionale si impegna a evidenziare il ruolo di Regione Lombardia in tutte le iniziative di comunicazione pubblica delle attività realizzate nell'ambito del progetto finanziato. In particolare dovrà essere utilizzato – su tutto il materiale prodotto per la comunicazione, la promozione e la realizzazione dell'intervento – il marchio di Regione Lombardia **(1)** – Culture, Identità e Autonomie della Lombardia.

Modalità di verifica sull'impiego dei contributi

Al fine di consentire la verifica della realizzazione degli interventi e del corretto utilizzo dei finanziamenti, la Rete deve presentare:

- una relazione tecnica che evidenzii i risultati raggiunti e la stretta coerenza con il progetto approvato e cofinanziato da Regione Lombardia;
- la dichiarazione di responsabilità, sottoscritta dal legale rappresentante dell'ente capofila della Rete, beneficiario del contributo regionale;
- un rendiconto finanziario.

Allo scopo di effettuare il controllo degli interventi finanziati e per la valutazione dei risultati, la competente struttura regionale ha facoltà di effettuare verifiche in corso d'opera e a lavoro ultimato.

I contributi erogati sono vincolati alla realizzazione degli interventi per i quali sono stati concessi e non possono essere utilizzati per altre finalità. Ogni eventuale variazione del progetto deve essere preventivamente comunicata e autorizzata dalla competente struttura regionale.

In caso di mancato utilizzo delle risorse assegnate o per mancato rispetto dei tempi, si provvederà alla revoca totale o parziale del finanziamento e al recupero delle somme erogate.

(1) Occorre attenersi alle disposizioni del «Manuale d'uso dell'utilizzo del marchio della Regione Lombardia», approvato con d.g.r. n. 9307 del 22 aprile 2009. Per ulteriori informazioni si veda la sezione *Uso del marchio* nel sito www.lombardiacultura.it.

Direzione e redazione: GIUNTA REGIONALE - via F. Filzi, 22 - 20124 Milano - tel. 02/6765 - interni: 4071 - 4107
Informazioni per avvisi e vendita Burl: tel. 02/6765 - interno 6891
Editore e stampatore: LA TIPOGRAFICA VARESE S.P.A. - Via Cherso, 2 - 21100 Varese
Tel. 0332/332160 - Fax 0332/331737 - Indirizzo Internet: www.infopoint.it - Indirizzo e-mail: burl@infopoint.it
Iscritto nel Registro Stampa del Tribunale di Varese al n. 313 del 17 marzo 1977